

室内楽体験 受講選択曲 一覧表

導入レベル▽ 基礎レベル◎ 中級レベル□ 中上級レベル□☆ 上級レベル☆

[デュオ部門]

★フルート&ピアノ

自分の普段弾いているピアノレパートリーから自由選択 ▽
(フルートはメロディーを一緒に演奏します)

40 フルート小品集(ムラマツフルートレッスンセンター出版)より

- * ガボット(ゴセック)◎
- * メヌエット(ボッケリーニ)◎
- * ト長調のメヌエット(ベートーヴェン)◎
- * 子守唄(フォーレ)□
- * シチリアーノ(フォーレ)□
- * 金婚式(マリー)◎
- * ヴォカリーズ(ラフマニノフ)☆
- * 愛の挨拶(エルガー)□
- * タンゴ(アルベニス)□
- * 夢(ドビュッシー)□☆

★ヴァイオリン&ピアノ

しつないがく はじめの一步(東音企画)バロック舞曲編

- * メヌエット ト長調(バッハ)◎
- * メヌエット(クレーガー)◎

しつないがく はじめの一步(東音企画)ブルクミュラー編

- * アラバスク(ブルクミュラー)◎
- * やさしい花(ブルクミュラー)◎

演奏会用バイオリン名曲集(全音)

- * トロイメライ(シューマン)◎□
- * アペリア(バッハ=グノー)□
- * タイスの瞑想曲(マスネ)☆
- * G 線上のアリア(バッハ)□
- * ユーモレスク(ドボルジャーク)□

クライスラー * 愛の喜び □ * 愛の悲しみ □

[トリオ部門]

★フルート&チェロ&ピアノ

ギロック ピアノアンサンブル(全音) ピアノ学習者のためのアンサンブル導入シリーズ③

- * クラシックカーニバルより 1、宮廷のコンサート◎ 2、整体行列◎ 3、カーニバルの舞踏会◎

弦楽器によるピアノトリオ(東音企画)

- * アラバスク(ブルクミュラー) フルード編◎

ピアノ三重奏曲(ハイドン)Hob.X V/16 二長調(ピティナ ミュッセ出版) フルートのオリジナル曲

- * 第1楽章 □☆
- * 第2楽章 □
- * 第3楽章 □☆

ピアノ三重奏曲(ハイドン)Hob.X V/39 八長調(ピティナ ミュッセ出版) ヴァイオリンパートをフルードで演奏

- * 第1楽章 ◎
- * 第2楽章 ◎
- * 第3楽章 ◎
- * 第4楽章 ◎
- * 第5楽章 ◎

★フルート&ヴァイオリン&ピアノ

管楽器によるピアノトリオ(東音企画)

- * スティリアの女(ブルクミュラー)◎

★ヴァイオリン&チェロ&ピアノ

ギロック ピアノアンサンブル(全音) ピアノ学習者のためのアンサンブル導入シリーズ①

* ウィンナーワルツ◎ * 古い農民歌▽◎

ギロック ピアノアンサンブル(全音) ピアノ学習者のためのアンサンブル導入シリーズ②

* サラバンド◎ * 手品師◎

弦楽器によるピアノトリオ(東音企画)

* メヌエット(モーツァルト)◎ * アレグロ(モーツァルト)◎

はじめてのピアノトリオ「古典期」より(東音企画)

* アレグロ(グラウン)□ * プレスト(ハイドン)◎□ * スケルツァンド(アルブレヒツベルガー)□

タブラー・オブ・ピアノトリオ(東音企画) ロシエロール

① インディアン・ロア▽◎ ② スウィング・ユア・パートナー▽◎ ③ デイドリーミング◎
④ パレード◎ ⑤ アンティーク・レース◎ ⑥ セッティング・サン◎

ピアノ三重奏曲(ハイドン)Hob.X V/6 ヘ長調 (ピティナ ミュッセ出版)

* 第1楽章 □ * 第2楽章 ◎□

ピアノ三重奏曲(ハイドン)Hob.X V/25 ト長調‘ジプシー風’ (ピティナ ミュッセ出版)

* 第1楽章 □☆ * 第2楽章 □ * 第3楽章 □☆

ピアノ三重奏曲(ハイドン)Hob.X V/27 ハ長調 (ピティナ ミュッセ出版)

* 第1楽章 □☆ * 第2楽章 □ * 第3楽章 □☆

注: ハイドンのピアノ三重奏曲は、全曲作曲者より ヴァイオリン or フルート と指定があります。
フルートとのトリオをご希望の方は対応します。

ピアノ三重奏曲(モーツァルト) □☆

第1番 KV.254 第2番 KV.496 第4番 KV.502
第5番 KV.542 第6番 KV.548 第7番 KV.564 各楽章(一つの楽章のみ選択)

ピアノ三重奏曲(ベートーヴェン)

第3番ハ短調 op.1-3 第1楽章～第4楽章(一つの楽章のみ選択)☆

第4番変ロ長調 op.11「街の歌」 第1楽章～第3楽章(一つの楽章のみ選択)☆

ピアノ三重奏曲 第1番 二短調(メンデルスゾーン) 第1楽章～第4楽章(一つの楽章のみ選択)☆

ピアノ三重奏曲 第2番 変ホ長調 D.929 (シューベルト) 第1楽章☆

ピアノ三重奏曲 第1番 口長調 op.8 (ブラームス) 第1楽章～第4楽章(一つの楽章のみ選択)☆