

第1部 ~ピアノ協奏曲形式による~

25人のミニ・ピアニストによる「ブルクミュラー25の練習曲」全曲演奏会

—— 指揮者・前田陽一朗先生との対談「どう弾いたらコンチェルトは上手になる？」

第2部 4人の本格派、若手ピアニストによる著名なピアノ協奏曲の数々

指揮・編曲 前田陽一朗 & 15人の管弦奏者によるオーケストラ

ピアノ協奏曲 FESTIVAL

2017.2.5 (sun)
14:30 open
15:00 start
18:00 close

南足柄市文化会館大ホール (全席自由)

神奈川県南足柄市関本 415 -1 / 小田原より大雄山線大雄山駅徒歩 5分 東名高速松田インター出口より10分

一般 1000円 / 学生 600円 / 未就学児 無料
(高校生以下) (静かに聴けるお子様)

チケット取扱い 南足柄市文化会館 0465-73-5111 (9:00 ~ 17:00 月曜・祝日の翌日休館)

秦野市文化会館 0463-81-1211 (8:30 ~ 17:15 火曜・祝日の翌日休館)

(株)大村楽器 秦野店 (0463-82-7075) 平塚店 (0463-34-1780) 小田原店 (0465-22-7134)

お問い合わせ・お申込み 0463(82)0645 事務局 (石井) / 090(2934)7313 (新妻)

後援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ) / ピティナ西湘小田原支部 / 秦野市楽友協会 / (株)大村楽器

PTNA 秦野 Green Leaf ステーションより挨拶

この度は当ステーション主催の「ピアノ協奏曲 FESTIVAL」を開催出来ることを心から嬉しく思っています。当ステーションはPTNA(ピティナ)ピアノステップ秦野地区の運営を担当するために熱心なスタッフの方々と共に 4 年前に発足しました。現在ではピティナステップコンサートの他に、地域の音楽促進のためにボランティアで活動をさせて頂いております。昨年は「新進演奏家リサイタル」を開催し、大好評を頂きました!!今回は音楽愛好家や学習者の方々に、身近にオーケストラとピアノによる魅力的なアンサンブル(ピアノ協奏曲)を楽しんで頂きたい、いろいろな楽器を楽しんでもらいたいという目的で企画いたしました。演奏希望の方はすぐに決まり、皆さんの熱い心意気をとても感じております。

どうぞ一日素晴らしい音楽に浸って頂きたいと思っております。皆さまのご来場を心よりお待ちしております。

代表：石井晶子、スタッフ一同

第 1 部出演者(神奈川県在住で活躍中の小学生たち)

佐藤さくら(小2) 素直な心 / 渡邊 樹(小1) アラベスク / 澤田 隼(小3) 牧歌 / 古舘莉央(小2) 子供の集会 / 秋山英璃(小2) 無邪気 / 荒井大河(小1) 進歩 / 岡寺一華(小2) 清い流れ / 深澤由瑞(小2) 優美 / 竹前和夏(小2) 狩猟 / 久保田 来望(小2) やさしい花 / 高村瑠色(小2) せきれい / 鶴飼剛志(小3) さようなら / 鈴木凜(小1) なぐさめ / 小倉恵(小3) スティリアの女 / 山本大誠(小3) バラード / 千葉レイ(小2) 小さな嘆き / 肥田華乃(小1) おしゃべり / 吉田桜子(小4) 心配 / 小林勇太(小4) アベマリア / 本多由依(小4) タランテラ / 大関海璃(小4) 天使の声 / 橋本有楽(小3) 舟歌 / 佐藤希一(小4) 帰途 / 小池咲穂(小6) つばめ / 高村日向(小5) 乗馬

指導者：漆間純子・漆間有紀・沖元ゆかり・笹山順子・澤井尚子・中西昌代・渡邊純子・石井晶子

第 2 部出演者



多田 織 ハイドン ピアノ協奏曲 第 11 番 二長調 Hob.XVIII-11 第 1 楽章

秦野市出身。ピティナ・ピアノコンペティション A1 級本選優秀賞、連弾初級 A 本選優秀賞、C 級本選奨励賞。かながわ音楽コンクール小学校低学年の部本選第 2 位併せて神奈川県市長会会長賞受賞。クリスタルコンサートに出演。2013 年湘南エールアンサンブルオーケストラとハイドン・ピアノ協奏曲を共演。2014 年 富士ゼロックスプレコンサートにゲスト出演。2016 年日本クラシック音楽コンクール小学校高学年女子の部全国大会進出。4 歳よりソルフェージュ、6 歳よりピアノを石井晶子氏に師事。現在、秦野市立南小学校 6 年在学中。



中尾 魁 モーツァルト ピアノ協奏曲 第 20 番 二短調 K.466 第 3 楽章

伊勢原市出身。4 歳よりヤマハ音楽教室にてピアノを始める。第 29、30、31 回かながわ音楽コンクールにて、特選。大村ピアノフェスティバルにて、2010 年、2015 年、金賞。10 歳よりヤマハ創作講座にて作曲を学び、2016 年 JOC レコーディングセレクションに自作のピアノ協奏曲を発表。また、2011 年より伊勢原室内管弦楽団にてヴァイオリン、ピアノを演奏し、2016 年に J・S バッハ、チェンバロ協奏曲第一番を共演。ピアノを沖元ゆかり氏、作曲を喜久邦博氏、ヴァイオリンを米山梓氏に師事。現在、県立平塚中等教育学校 4 年在学中。



山本 悠流 ショパン ピアノ協奏曲 第 2 番 へ短調 Op.21 第 1 楽章

川崎市出身。6 歳よりピアノを始める。2012 年～ 2015 年 ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会において、C 級入選・D 級銅賞・F 級ベスト賞・G 級入選。2014 年 ショパン国際ピアノコンクール in ASIA アジア大会にてコンチェルト B 部門銅賞受賞。2015・2016 年 浜松国際ピアノアカデミー受講生に選抜、モストプロミッシングアーティスト賞を受賞。2016 年 大阪国際音楽コンクール、リサイタル部門にて第 2 位。これまでに、金子勝子、秋山徹也、角野裕、赤松林太郎の各氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部 附属音楽高等学校 1 年在学中。



尾城 杏奈 シューマン ピアノ協奏曲 イ短調 Op.54 第 1 楽章

横浜市出身。4 歳よりピアノを始める。全日本学生音楽コンクールにて、第 63 回小学校の部東京大会第 1 位、第 65 回中学校の部全国大会第 1 位、併せて野村賞、井口愛子賞、音楽奨励賞を受賞。第 6 回野島稔・よこすかピアノコンクール第 3 位。エッパン国際ジュニアアカデミー(イタリア)に招待され受講。又、パデレフスキーピアノアカデミー(ポーランド)を受講し、ガラコンサートにてトルン交響楽団と共演。東誠三氏、日比谷友妃子氏に師事。東京藝術大学附属音楽高等学校を経て、現在東京藝術大学音楽学部 1 年在学中。



前田 陽一朗 指揮・編曲

愛知県出身。東京藝術大学器楽科を経て桐朋学園大学院大学演奏研究科修了。以降ピアノ、室内楽奏者としてリサイタル、演奏会や音楽祭等に出演。また指揮者として PTNA 入賞者記念演奏会をはじめ各地の演奏会にて指揮を務めるなど活動している。ニューヨーク Manhattanville の音楽祭には 2 年連続で招待されリサイタルまたコンチェルトを演奏、いずれも好評を博した。現在八王子音楽院講師、全日本ピアノ指導者協会正会員。

オーケストラ

(ヴァイオリン・コンミス) 野村祥子 (ヴァイオリン) 新妻聖美 (ヴィオラ) 永田 董
(コントラバス) 江上靖 (フルート) 酒井みさを (オーボエ) 堀口憲一 他 15 人の管弦楽オーケストラ